



МОЛОДЁЖНЫЙ

**ТЕАТР**

**ЗД**

# единственный театр в Курске, который работает в форме пластической драмы.



**Молодежный театр "ЗД" МЭБИК -  
единственный театр в Курске, который  
работает в форме пластической драмы.**

**Новые театральные формы,  
сочетающие различные выразительные  
средства: пластика, классическая и бытовая  
пантомима, современная хореография.**

Три буквы "Д" означают - **Думай! Действуй!  
Добивайся!** Дать зрителю «рецепт» от  
безразличия, показать явления, которые уже  
давно принято не замечать - об этом актеры  
говорят со сцены.

Социальная значимость проекта  
состоит в привлечение молодежи в  
креативное театральное пространство  
пластической драмы.



# ЛАВИНА

ПО ПЬЕСЕ  
ТУНДЖЕРА ДЖЮДЖЕНОГЛУ



# 451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ



# ЯМА

ПО ПОВЕСТИ  
АЛЕКСАНДРА КУПРИНА



# ГОРБАТОЕ СЕРДЦЕ

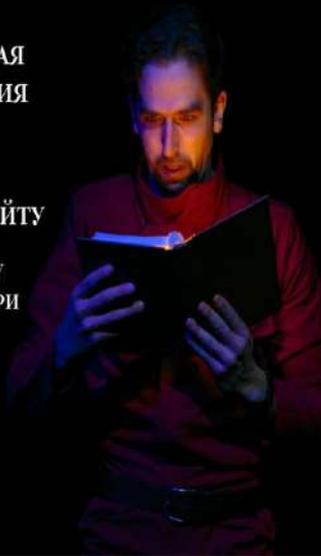
ПО РОМАНУ  
ВИКТОРА ГЮГО



СОЦИАЛЬНАЯ  
АНТИУТОПИЯ

# 451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ

ПО РОМАНУ  
РЭЯ БРЭДБЕРИ



# Художественный руководитель Молодежного театра «ЗД»

- Художественный руководитель Молодежного театра «ЗД» МЭБИК – лауреат конкурса «Человек года – 2018» **Сергей Игоревич Малихов!** За новаторство, креативный подход к развитию молодежного театрального творчества, создание в жанре пластической драмы спектаклей "**Открой глаза**", "**Открой сердце**", "**Формула Победы**", "**Горбатое сердце**", "**Яма**", «Холстомер», «Лавина», «**А зори здесь тихии!**»!



# *Актёры молодёжного театра ЗД*



СОЦИАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ  
МОЛОДЁЖНОГО  
ТЕАТРА ЗД

ОТКРОЙ ГЛАЗА



# «Открой глаза»



# «Открой глаза»



# «Открой глаза»



# «Формула Победы»



# **Патриотический спектакль «Формула Победы», созданный на реальных событиях.**

Непридуманные истории оживают перед зрителем, заставляя восхищаться и верить в безграничную силу человека, всепобеждающий патриотический дух советского народа. Этот спектакль приближает нас к другой эпохе. Любовь к Родине, героизм, ненависть к врагу проходит «красной» нитью через весь спектакль. Каждой сценой актеры пытаются передать качества Русского Человека во время войны, такие как:

**самопожертвование, любовь, вера, надежда, забота, память. Это именно те качества, с помощью которых мы победили войну. Это наша Формула Победы!**

# «Формула Победы»

ДОМ ЗНАНИЙ  
БОЛЬШОЙ ЗАЛ



Спектакль  
Театральной студии 3D  
**«ФОРМУЛА ПОБЕДЫ»**  
(ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ)



# «Формула Победы»



# «Формула Победы»



# «Формула Победы»



# «Формула Победы»



СОЦИАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ  
МОЛОДЕЖНОГО  
ТЕАТРА ЗЭД

ОТКРОЙ СЕРДЦЕ



# « Открой сердце »



# « Открой сердце »



# « Открой сердце »



# «Горбатое сердце»

## ГОРБАТОЕ СЕРДЦЕ

ПО МОТИВАМ РОМАНА  
ВИКТОРА ГЮГО

СОБОР  
ПАРИЖСКОЙ  
БОГОМАТЕРИ

«ВЛЮБИТЬСЯ В ДУШУ,  
НЕ КАСАЯСЬ ТЕЛА»

Режиссёр-постановщик  
Сергей Малихов

МЭВИК



МОЛОДЕЖНЫЙ  
ТЕАТР  
3Д

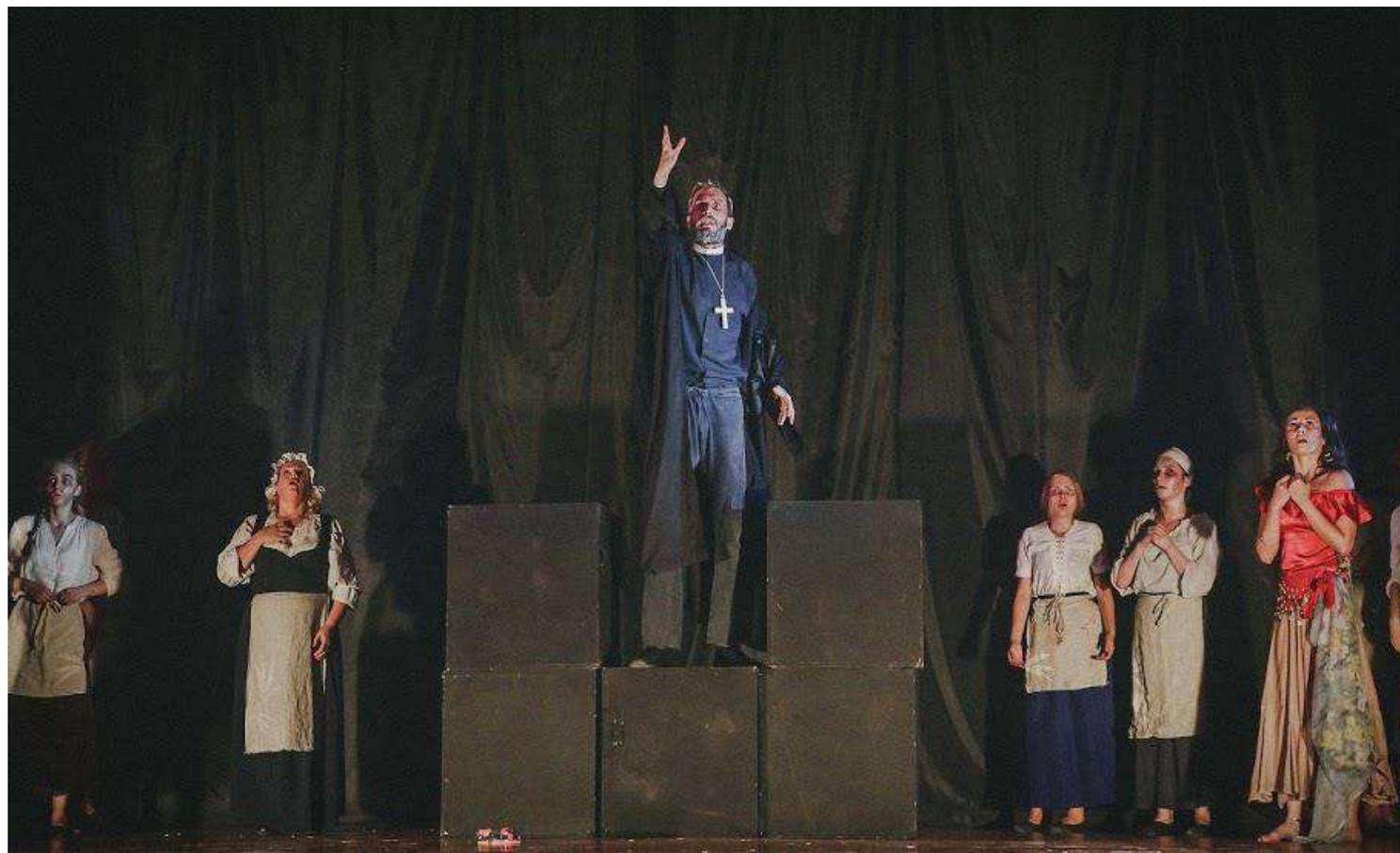
# «Горбатое сердце»



# «Горбатое сердце»



# «Горбатое сердце»



# «Горбатое сердце»



# «Горбатое сердце»



# «Яма»



**Выбирайся  
пока  
не поздно**

режиссёр  
Сергей  
Малихов

пластический  
спектакль  
по повести  
Александра Куприна

ТЕАТР  
ЗД

**26  
ноября  
19:00**

ДОМ  
ЗНАНИЙ



**Выбирайся  
пока  
не поздно**

режиссёр  
Сергей  
Малихов

пластический  
спектакль  
по повести  
Александра Куприна

ТЕАТР  
ЗД

**5  
ноября  
19:00**

ДОМ  
ЗНАНИЙ

режиссёр  
Сергей  
Малихов

# «Яма»

«Яма» - одно из самых скандальных произведений Александра Куприна. Вышедшая в 1915 году повесть шокировала общественность: в ней открыто, без прикрас, изображалась жизнь публичного дома, его обитательниц и их клиентов. Молодежный театр «ЗД» показал зрителям пластический спектакль, основой для которого стала многоплановая, чувственная и в то же время беспощадная проза Куприна.

Персонажи «Ямы» говорят со зрителем самым выразительным и понятным языком в мире – языком своего тела. Этот спектакль – признание в любви к падшей красоте, размышление о затуманивающей ум страсти, о том, что такое порок и где стираются границы нравственности.

- ***ВЫБИРАЙСЯ ПОКА НЕ ПОЗДНО !!!***

# «Яма»



# «Яма»

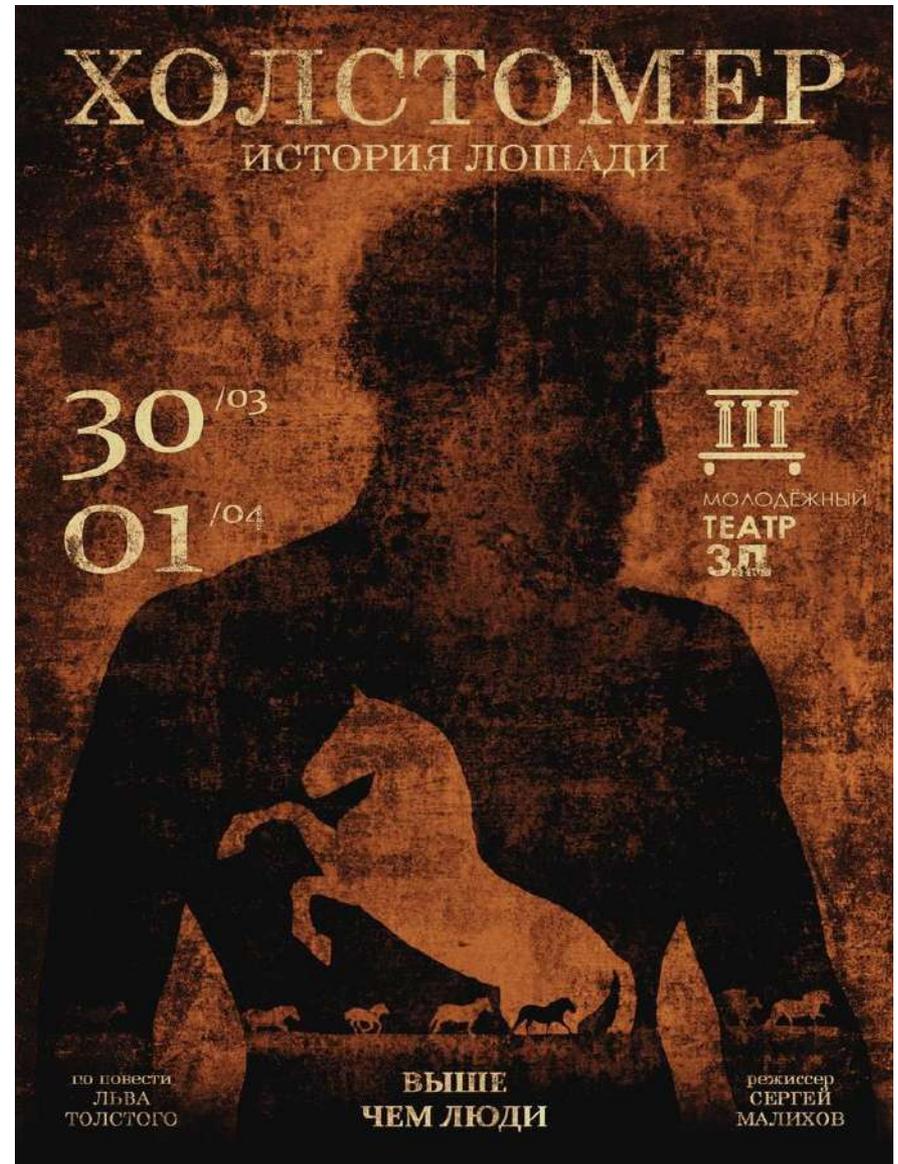


# «Яма»



# « Холстомер »

*В основе произведения - размышление лошади, о том, какой человек - интересное существо. Лошадь думает, что мы тоже какой-то вид животного, и она смотрит со стороны и следит за нашими поступками и поведением. Это очень интересный литературный прием, когда мы можем посмотреть на себя и свои поступки со стороны.*



# «Холстомер»



# «Холстомер»



# «Холстомер»



# «Холстомер»



# «Холстомер»



# «Холстомер»





ТСС...

# ЛАВИНА

АВТОР  
ТУНДЖЕР  
ДЖЮДЖЕНОГЛУ

РЕЖИССЕР  
СЕРГЕЙ  
МАЛИХОВ

КОМПОЗИТОР  
ИГОРЬ  
КУЛЬКА

III  
МОЛОДЕЖНЫЙ  
ТЕАТР  
ЗД

ПЛАСТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ

# ЛАВИНА

ПО ПЬЕСЕ  
ТУНДЖЕРА ДЖЮДЖЕНОГЛУ



# ЛАВИНА

ПО ПЬЕСЕ  
ТУНДЖЕРА ДЖЮДЖЕНОГЛУ











ПЛАСТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ

# ЛАВИНА





режиссёр  
Сергей Малихов



# А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...

пластический  
спектакль  
по мотивам повести  
Бориса Васильева

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ

# А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ

ПО ПОВЕСТИ  
БОРИСА ВАСИЛЬЕВА





















# 451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ

СОЦИАЛЬНАЯ  
АНТИУТОПИЯ

ПО РОМАНУ  
РЭЯ БРЭДБЕРИ



451°  
ПО ФАРЕНГЕЙТУ



СОЦИАЛЬНАЯ  
АНТИУТОПИЯ

451°  
ПО ФАРЕНГЕЙТУ

ПО РОМАНУ  
РЭЯ БРЭДБЕРИ



# 451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ



# 451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ



# 451°

ПО ФАРЕНГЕЙТУ





Художественный руководитель  
молодёжного театра "ЗД"  
Сергей Малихов:

**«Читая роман, я узнавал все признаки 21 века  
и от этого ужасался. Соцсети, ток-шоу, гаджеты,  
нелюбовь к высокому искусству, безразличие  
к ближнему. Мне хотелось рассказать историю  
о современном обществе, которое шагает  
куда-то не туда. Остро, актуально и уже  
не фантастика».**

**КУРСКАЯ  
ПРАВДА**

# АДВОКАТ ДЬЯВОЛА

ОПРАВДАЙ СВОЙ ГРЕХ



Судебное заседание  
По роману Эндрю Найдермана

Режиссер Сергей Малихов  
Композитор Игорь Кулька

16+

# АДВОКАТ ДЬЯВОЛА

ПО РОМАНУ  
ЭНДРЮ НАЙДЕРМАНА



# АДВОКАТ ДЪЯВОЛА

ПО РОМАНУ  
ЭНДРЮ НАЙДЕРМАНА



# АДВОКАТ ДЬЯВОЛА

ПО РОМАНУ  
ЭНДРЮ НАЙДЕРМАНА



# ПРЕМЬЕРА

## АДВОКАТ ДЪЯВОЛА



Пластические интермедии грехов-это коллективная импровизация актеров «Зд»  
Они получали творческое задание,и лучшие идеи отбирал режиссёр.  
Каждый грех символизирует животное.



**Студийцы «Актерской мастерской» и актеры Молодёжного театра "ЗД" встречались с художественным руководителем драматического театра им. А.С. Пушкина, народным артистом РФ, лауреатом Госпремии РФ Юрием Валерьевичем Бурэ, участвовали в мастер-классах актеров Курского областного театра Драмы, известных хореографов г. Курска.**



# Молодёжный театр «ЗД»!

- Мы убеждены, что жест сильнее слова. И не только потому, что он более выразителен сценически, но и по силе воздействия.

Мы убеждены, что театр, развлекая зрителя, способен влиять на него - предупреждать, учить, побудить, подтолкнуть и даже любить.

Мы убеждены, что сегодня в 21 веке, когда в один клик человечество может увидеть все, что угодно, театр должен идти в ногу со временем, общаться со зрителем на сегодняшнем языке на самые актуальные и личные темы.

Театр не может быть скучным.  
Театр не может быть пошлым.  
Театр не должен быть прошлым.

В нашем театре 35 человек. Здесь режиссёр не имеет режиссерского образования, актёры - актёрского, хореограф - хореографического, композитор - музыкального. Театр существует для того, чтобы доказать: главное - это желание!



МОЛОДЁЖНЫЙ

**ТЕАТР**

**ЗД**